

## Персональный состав педагогических работников

№ пп	Ф. И. О.	Должность (должности)	Уровень образования,	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень (при наличии)	Повышение квалификации и (или) профессиональная подготовка (при наличии)	Общий стаж	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины, предметы (модули)
1.	Аткина Людмила Николаевна	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Учитель музыки, воспитатель-методист	музыкальное образование	нет	«Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	47	44	Специальность и чтение с листа (фортепиано), фортепиано, ансамбль, концертмейстерский класс.
2.	Бахвалова Мария Романовна	Концертмейстер Преподаватель	Среднее профессиональное	Артист, преподаватель, концертмейстер.	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности концертмейстера» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования» «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	7	7	Специальность и чтение с листа (фортепиано), ансамбль, концертмейстер хора, домры.
3.	Гаврилук Нина Ивановна	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Преподаватель музыкального училища,	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя по	51	51	Специальность и чтение с листа (фортепиано), фортепиано, ансамбль,

				концертмейстер, солист камерного ансамбля			классу фортепиано» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»			концертмейстерский класс.
4.	Горбунова Татьяна Сергеевна	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Преподаватель	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя по классу народных инструментов», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	31	31	Специальность (домра, гитара), ансамбль (домра, гитара)
5.	Горбунов Вячеслав Николаевич	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Преподаватель по специальности «Баян»	музыкальное образование	нет	«Развитие профессиональной деятельности преподавателя по классу народных инструментов» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	27	27	Специальность (баян, аккордеон), ансамбль (баян, аккордеон)
6.	Довгая Оксана Владимировна	Преподаватель	Среднее профессиональное	Преподаватель, руководитель творческого объединения, артист хора.	музыкальное образование	нет	«Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки» ФГБ ОУВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» г. Саратов	25	15	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (отечественная, зарубежная), хоровой класс.
7.	Дедова Анна	Преподаватель,	Высшее	Учитель музыки	музыкальное	нет	«Актуальные вопросы методики преподавания	23	23	Сольфеджио, слушание музыки,

	Юрьевна	концертмейстер	(специалист)		образование		сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования» «Современные подходы к профессиональной деятельности концертмейстера», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»			музыкальная литература (отечественная, зарубежная)
8.	Егорова Татьяна Павловна	Преподаватель	Среднее специальное	Преподаватель по классу домры	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя по классу народных инструментов» ГАУ ДПО МО Институт развития образования»	46	46	Специальность (домра, гитара), ансамбль (домра, гитара)
9.	Мыздриков а Людмила Ивановна	Преподаватель	Среднее специальное.	Преподаватель по классу фортепиано	музыкальное образование	нет	«Развитие профессиональной деятельности преподавателя фортепиано», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	49	49	Специальность и чтение с листа (фортепиано), фортепиано, ансамбль, концертмейстерский класс.
10.	Нарушко Мария Романовна	Преподаватель	Среднее профессиональное	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель	музыкальное образование	нет	«Оркестровые и струнные инструменты: актуальные вопросы методики преподавания	7	7	Специальность (скрипка), ансамбль (скрипка), концертмейстерский

				тель игры на инструменте.			в ДМШ и ДШИ», АНО «СПБ ЦДПО» Санкт Петербург			класс (фортепиано).
11.	Панова Наталья Александровна	Преподаватель	Высшее	Бакалавр	педагогическое образование	нет	«Актуальные вопросы методики преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ», АНО «СПБ ЦДПО», Санкт Петербург	27	27	Специальность и чтение с листа (фортепиано), фортепиано, ансамбль, концертмейстерский класс.
12	Раппу Ирина Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	Среднее специальное.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности концертмейстера» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования» «Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	55	55	Специальность и чтение с листа (фортепиано), ансамбль, концертмейстер (скрипка)
13.	Савельева Мария Викторовна	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Художественный руководитель, преподаватель	музыкальное образование «Народное художественное творчество	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности хормейстера» АНО «СПБ ЦДПО» Санкт Петербург	21	21	Хоровой класс, ансамбль (фортепиано, гитара, домра), фортепиано

					»					
14.	Сахарова Лариса Евгеньевна	Преподаватель	Среднее специальное	дирижер хора, преподаватель сольфеджио в ДМШ	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя вокально-хоровых дисциплин» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	48	48	Хоровой класс, ансамбль (фортепиано, гитара, домра), фортепиано
15.	Стрелкова Ольга Станиславовна	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Культпросветработник, дирижер-хормейстер академического хора	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя по классу фортепиано», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	39	39	Специальность и чтение с листа (фортепиано), ансамбль, концертмейстерский класс
16.	Трифоновна Лариса Юрьевна	Преподаватель	Высшее	Бакалавр	педагогическое образование	нет	«Развитие профессиональной деятельности преподавателя фортепиано», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	40	340	Специальность и чтение с листа (фортепиано), ансамбль, концертмейстерский класс, фортепиано
17.	Филатов Сергей Владимирович	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Руководитель эстрадного оркестра (ансамбля)	музыкальное образование, «Искусство эстрады»	нет	«Образовательная деятельность преподавателя по классу народных инструментов», ГАУ ДПО МО «Институт	36	28	Специальность (гитара), ансамбль (гитара)

				)			развития образования»			
18.	Чумичева Ольга Юрьевна	Преподаватель	Высшее (специалитет)	Преподаватель	музыкальное образование	нет	«Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя по классу народных инструментов» ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»,	26	14	Специальность (домра, гитара), ансамбль (домра, гитара)
19.	Шубина Елена Дмитриевна	Преподаватель	Среднее специальное	Преподаватель по классу фортепиано	музыкальное образование	нет	«Развитие профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано», ГАУ ДПО МО «Институт развития образования»	52	52	Специальность и чтение с листа (фортепиано), ансамбль, концертмейстерский класс, фортепиано

Стрелкова  
Ольга  
Станиславовна

Подписано цифровой подписью: Стрелкова Ольга Станиславовна  
DN: c=RU, st=Мурманская область, l=Кандалакша, title=директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНДАЛАКШСКИЙ РАЙОН, 1.2.643.100.3=12083036313833303435393438, 1.2.643.3.131.1.1=120С353130323031353734323036, email=kanda-music-1@mail.ru, givenName=Ольга Станиславовна, sn=Стрелкова, cn=Стрелкова Ольга Станиславовна  
Дата: 2023.10.23 12:12:23 +03'00'

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 638659264186898037567612618100491810558963417984

Владелец Стрелкова Ольга Станиславовна

Действителен с 06.12.2023 по 05.12.2024